



4617CH15

کابلی والا

میری پانچ برس کی بیگنی، جس کا نام مُنْتی ہے، گھری بھر کو خاموش نہیں رہتی۔ ایک دن صبح سوریے میں اپنے ناول کا ستر ہواں باب لکھر ہاتھا، مُنْتی نے آکر کہا:

”بابو جی! سُبیو دھ (میرا نوکر) کو کوگ کہتا ہے، وہ کچھ نہیں جانتا۔“ اور اس سے پہلے کہ میں کچھ کہوں اُس نے دوسری بات شروع کر دی: ”دیکھیے بابو جی بھولا کہتا ہے کہ آسمان میں ہاتھی اپنی سونڈوں سے پانی برساتے ہیں، بھولا ایسی ہی جھوٹی باتیں کرتا ہے۔“



میں نے ہنس کر مُنْتی سے کہا: ”مُنْتی تو بھولا کے ساتھ جا کر کھیل، مجھے اس وقت کام کرنا ہے۔“ میرا گھر سڑک کے کنارے ہے۔ ایک دن مُنْتی میرے کمرے میں کھیل رہی تھی، اچانک وہ کھیل چھوڑ کر برآمدے میں دوڑ گئی اور زور زور سے ”کابلی والے او کابلی والے“ پکارنے لگی۔

کابلی والے کے کندھے پر میوے کا تھیلا اور ہاتھ میں انگوروں کی پتاری تھی۔ موٹے موٹے کپڑے کا ڈھیلا ڈھالا گرتا پہنے، صافہ باندھے، لمبے ڈیل ڈول کا ایک کابلی والا سڑک پر آہستہ آہستہ چلا جا رہا تھا۔ مُنّی کی آواز سن کر، ہنس مکھ کابلی والے نے گھوم کر دیکھا۔ مُنّی گھبرا گئی اور اس کابلی والے کو پھاٹک میں اندر آتا دیکھ کر بھاگ گئی۔ اس لیے کہ مُنّی کی ماں کہا کرتی تھی کہ کابلی والے بچوں کو تھیلے میں ڈال کر لے جاتے ہیں۔ میں نے مُنّی کا خوف دُور کرنے کے لیے اس کو اندر سے بُلا یا۔ کابلی والا انپی جھوٹی سے کشمش نکال کر مُنّی کو دینے لگا۔ مُنّی کسی طرح لینے پر راضی نہ ہوئی، اس کا شبہ اور بھی بڑھ گیا۔ وہ ڈر کر مجھ سے لپٹ گئی۔ کابلی والے سے میرا تعالیٰ اس طرح ہوا۔

میں ایک روز کسی ضروری کام سے باہر جا رہا تھا، دروازے پر دیکھا کہ مُنّی اس کابلی والے سے بڑے مزے سے با تین کر رہی تھی۔ وہ بادام اور کشمش لیے ہوئے تھی۔ میں نے کابلی والے سے کہا: ”یہ سب کیوں دیا؟ اب مت دینا۔“ یہ کہہ کر میں نے جیب سے اٹھنی نکال کر کابلی والے کو دی۔ اس نے بلا جھک اٹھنی لے کر جیب میں ڈال لی۔



جب میں کام سے لوٹ کر گھر آیا تو میں نے دیکھا کہ اس اٹھنی کی وجہ سے گھر میں بڑا شور مچا ہوا ہے۔ مُنّی کی ماں اس سے ڈانٹ کر پوچھ رہی تھی کہ تو نے اس سے اٹھنی کیوں لی؟ مُنّی کی انکھوں میں آنسو بھرا آئے۔ اس نے کہا: ”میں نے نہیں مانگی، وہ اپنے آپ دے گیا۔“ میں مُنّی کو لے کر باہر چلا گیا۔

معلوم ہوا کہ یہ کابلی والے کا دوسرا پھیر انہیں تھا، وہ روز روگھر آتا تھا۔ اور پستے بادام دے کر اس نے مُنّی سے دوستی کر لی تھی۔

کابلی والے کا نام رحمت تھا۔ رحمت اور مُنیٰ کی عمر میں زمین آسمان کا فرق تھا، پھر بھی دونوں ایک دوسرے کے دوست ہو گئے۔ اُن دونوں میں کچھ بندھی لگی باقیں ہوتی تھیں۔

کابلی والا کہتا: ”مُنیٰ سراں جاؤ گی؟“ مُنیٰ نہیں جانتی تھی کہ سُسراں کسے کہتے ہیں؟ لیکن بھلا وہ پچپ رہنے والی کہاں تھی۔ وہ الٹا کابلی والے سے پوچھتی: ”تم سُسراں جاؤ گے؟“ رحمت گھونساتان کر کہتا: ”میں تو سُسرے کو ماروں گا،“ یہ سن کر مُنیٰ خوب ہنستی۔

ہر سال جب جاڑے کا موسم ختم ہونے لگتا، تو رحمت اپنے وطن جانے کی تیاری کرتا اور گھر گھر جا کر اپنا روپیہ وصول کرتا، مگر ایک بار مُنیٰ سے ملنے ضرور آتا۔

ایک دن میں اپنے کمرے میں بیٹھا پڑھ رہا تھا، اچانک گلی میں بڑا شور و غل سنائی دیا۔ میں نے کھڑے ہو کر دیکھا رحمت کو دوسپاہی باندھے لیے جا رہے تھے، پچھے سے لڑکوں اور راہ گیروں کا مجمع چلا آرہا تھا۔ رحمت کے گرتے پر خون کے دھبے تھے اور ایک سپاہی کے ہاتھ میں خون سے بھری چھری تھی۔ میں بھاگا گیا اور سپاہیوں کو روک کر پوچھا: ”کیا بات ہے؟“ معلوم ہوا کہ پڑوں میں ایک چپر اسی نے رحمت سے ایک چادر لی تھی اور اب وہ دام دینے سے انکار کرتا تھا، اس پر جھگڑا ہو گیا اور رحمت نے غصے میں چپر اسی پر چھری سے حملہ کر دیا۔

رحمت اس بے ایمان چپر اسی کو سیکڑوں گالیاں دے رہا تھا۔ اس نجی میں ”کابلی والے او کابلی والے“ پکارتی ہوئی مُنیٰ بھی وہاں آگئی۔

رحمت کا چہرہ دم بھر کے لیے خوشی سے کھل اٹھا۔ مُنیٰ نے آتے ہی اُس سے پوچھا: ”تم سُسراں جاؤ گے؟“

رحمت نے نہس کر کہا: ”ہاں وہیں جا رہا ہوں۔“ اُس نے دیکھا کہ اس جواب سے مُنیٰ کوہنی آگئی تب اُس نے گھونسا دکھا کر کہا: ”میں سُسرے کو مارتا تو ضرور، لیکن کیا کروں میرے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔“

کچھ دنوں کے بعد اس جرم میں رحمت کو سات سال کی سزا ہو گئی۔ اس واقعے کے بعد کئی دن گزر گئے، مُنیٰ کابلی والے کو بھول گئی۔

مُنیٰ بڑی ہو گئی اور پھر اُس کی شادی بھی طے ہو گئی۔ آخر کار شادی کی تاریخ آپنی۔ مہماںوں سے گھر بھرا ہوا تھا۔ میں اپنے کمرے میں بیٹھا کچھ کام کر رہا تھا، اچانک اُس وقت رحمت وہاں آگئی۔

پہلے تو میں اُس کو پہچان نہ سکا، اس کی ہنسی سے سمجھ گیا کہ یہ رحمت ہے، میں نے پوچھا: ”کیوں رحمت کب آئے؟“

”کل ہی شام کو جیل سے چھوٹا ہوں۔“

میں نے کہا: ”آج تو میں بہت مصروف ہوں، پھر کہی آنا۔“

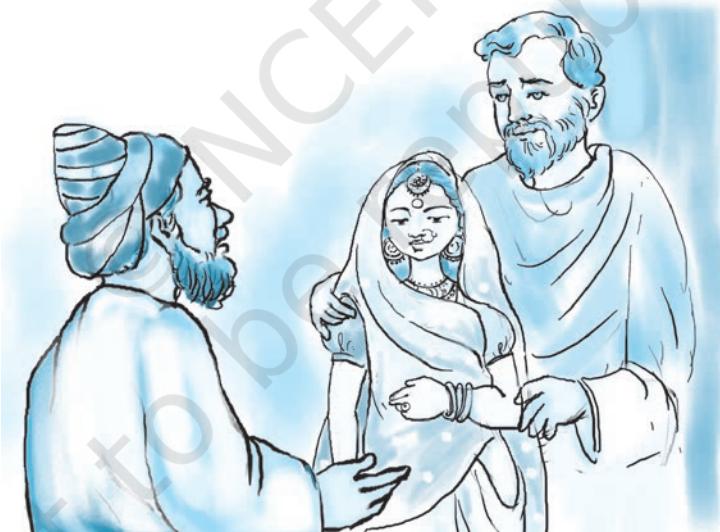
وہ اُداس ہو کر جانے لگا، لیکن پھر ہچکچاتے ہوئے بولا: ”بابو جی! مُنّی کہاں ہے؟“

میں نے کہا: ”آج گھر میں کام ہے، مُنّی سے بھی ملاقات نہ ہوگی۔“ وہ اُداس ہو گیا۔

”اچھا... بابو جی سلام۔“ کہہ کر جانے لگا۔

محضے جسے دھکا سالاگا۔ جی چاہا کہ اُس کو بلا لوں۔ اتنے میں دیکھا کہ وہ خود ہی واپس آ رہا ہے۔ واپس آ کر اُس نے کہا: ”یہ کچھ کشمکش بادام مُنّی کے لیے لا یا تھا، اُس کو دے دیجیے۔“

میں نے اس کی قیمت ادا کرنی چاہی۔ تب اُس نے میرا ہاتھ کپڑ لیا اور کہا: ”آپ کی مہربانی میں کبھی نہیں بھول



سکتا۔ مجھے قیمت نہ دیجیے، بابو جی! مُنّی جیسی میری بھی بیٹی ہے، اسی لیے میں اُس کے لیے میوہ لاتا تھا۔ میں یہاں سودا بیچنے نہیں آتا۔“

إتنا کہہ کر اُس نے گرتے کے اندر سے ایک میلے کاغذ کی پڑیاں کالی۔ بڑی احتیاط سے پڑیا کھول کر میرے سامنے رکھ دی۔ اُس کا غذہ پر ایک چھوٹے سے ہاتھ کا نشان تھا۔ انی بیٹی کی اس نشانی کو چھاتی سے لگا کر رحمت اتنی دور سے میوہ بیچنے ملکتہ آیا تھا۔

یہ دیکھ کر میری آنکھوں میں آنسو آگئے، میں سب کچھ بھول گیا، بس یہ بات یاد رہ گئی کہ میں بھی باپ ہوں اور وہ بھی باپ ہے۔ میں نے اُسی وقت مُتّی کو اندر سے بلا یا۔ مُتّی شادی کے کپڑے اور زیور پہنے ہوئے آئی، اور شرماںی شرماںی میرے سامنے کھڑی ہو گئی۔

اُس کو دیکھ کر کابلی والا گھبرا سا گیا اور بات بھی نہ کرسکا۔ پھر اُس نے ہنس کر کہا:

”مُتّی! تو سُسرال جاری ہے؟“

اب مُتّی سُسرال کے معنی سمجھنے لگی تھی، اس نے شرما کے سر جھکا لیا۔ رحمت کچھ سوچ کر زمین پر بیٹھ گیا، جیسے اُس کو یک احساس ہوا کہ اُس کی بڑی بھی اتنے دنوں میں بڑی ہو گئی ہو گی۔ ان آٹھ برسوں میں اُس کا کیا ہوا، کون جانے! وہ اُس کی یاد میں کھو گیا۔

رابندرناٹھ ٹیگور

معنی یاد بکھیجے

باب	:	کتاب کا ایک مکمل حصہ، دروازہ
صفہ	:	پُڑی
زمین آسمان کافرق	:	بہت بُر افرق
خوف	:	ڈر
جمع	:	بھیڑ
شبہ	:	شک
مصروف	:	کام میں لگا ہوا
احتیاط	:	چوکسی
میوه	:	سو کھے پھل جیسے پستہ، بادام، کشمش وغیرہ
پڑیا	:	کاغذ کا چھوٹا سا ٹکڑا جس میں کوئی چیز لپیٹی جائے
سودا	:	وہ سامان جو خریدا اور بیچا جائے
یکا یک	:	اچانک

سوچیے اور بتائیے

1. مُتّی کون تھی؟
2. مُتّی نے بابو جی سے سبودھ کی کیا شکایت کی؟
3. کابلی والے کا حلیہ کیسا تھا؟
4. کابلی والے کو دیکھ کر مُتّی کیوں گھبرائی؟
5. مُتّی کی ماں اُسے کس بات پر ڈانٹ رہی تھیں؟
6. وطن جانے سے پہلے کابلی والا گھر کیوں جاتا تھا؟
7. کابلی والے کو جیل کیوں بھیجا گیا؟
8. کابلی والا مُتّی کو اپنی جھوولی سے کیا دیا کرتا تھا؟
9. کابلی والے کے پاس اپنی بیٹی کی کیا نشانی تھی؟
10. مُتّی کو دیکھ کر کابلی والے کو کیا دیا آیا؟

خالی جگہ کو صحیح لفظ سے بھریے

1. میں اپنے ناول کا —— باب لکھ رہا تھا۔
2. کابلی والے سے میرا —— اس طرح ہوا۔
3. کابلی والے کا نام —— تھا۔
4. پیچھے سے لڑکوں اور راہ گیروں کا —— چلا آ رہا تھا۔
5. کابلی والا کہتا : ”مُتّی —— جاؤ گی؟“
6. رحمت گھونساتان کر کہتا، ”میں تو —— کوماروں گا۔“
7. رحمت گھر گھر جا کر اپنا روپیہ —— کرتا۔

8. میں نے کہا: ”آج تو میں بہت ————— ہوں۔
9. اُس کا ڈندر پر ایک چھوٹ سے ————— کا نشان تھا۔
10. اس کو ————— احساس ہوا کہ اس کی لڑکی بھی اتنے دنوں میں بڑی ہو گئی ہو گی۔

نیچے دیے ہوئے لفظوں کو جملوں میں استعمال کیجیے

صافہ ڈیل ڈول خوف مصروف احتیاط

ان لفظوں کے متضاد لکھیے

دوست پچھے بے ایمان خوش خوش نما الٹا انکار

نیچے لکھے ہوئے محاوروں کو اپنے جملوں میں استعمال کیجیے

دام وصول کرنا لین دین کرنا وارخالی جانا حق مارنا مال دباینا۔

واحد سے جمع اور جمع سے واحد بناؤ کر لکھیے

باتیں آنسو راہ گیر لڑکی میوہ سپاہیوں چادر مہمانوں برسوں

نیچے دیے ہوئے جملوں کو کہانی کی ترتیب سے لکھیے

1. مُنّی کی ماں اُس سے ڈانٹ کر پوچھ رہی ہے کہ تو نے اُس سے اٹھنی کیوں لی؟

2. رحمت کا چہرہ دم بھر کے لیے خوشی سے کھل اٹھا۔

3. دروازے پر دیکھا کہ مُنّی اس کابلی والے سے بڑے مزے سے باتیں کر رہی تھی۔

4. مُنی بڑی ہو گئی اور پھر اس کی شادی بھی طے ہو گئی۔
5. میری پانچ برس کی بچی، جس کا نام مُنی ہے، گھری بھر کو خاموش نہیں رہتی۔
6. اب مُنی سرال کے معنی سمجھنے لگی تھی، اس نے شرما کے سر جھکا لیا۔
7. یہ کچھ کشمکش بادام مُنی کے لیے لایا تھا، اس کو دے دیجیے۔

صحیح جملوں کے سامنے صحیح اور غلط کے سامنے غلط کا نشان لگائیے

- () 1. میری چھ برس کی بچی، جس کا نام چُنی ہے۔
- () 2. سُبو دھنُو کر کا نام ہے جو کوئے کو کاگ کہتا ہے۔
- () 3. میرا گھر سڑک سے دور ہے۔
- () 4. کابلی والا ہنس مکھ تھا۔
- () 5. کابلی والے نے کہا: ”مُنی سرال جاؤ گی؟“
- () 6. کابلی والا ہر سال جاڑے کے موسم میں آتا تھا۔
- () 7. کابلی والے کا نام عظمت تھا۔

غور کرنے کی بات

- سبق میں ایک لفظ ”سرے“ آیا ہے جس کے معنی سر ہیں۔ لیکن یہ لفظ چھپڑ چھاڑ، ہنسی مذاق، پیار، اور طنز کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا ہے۔