



4920CH27

شوقِ قدوائی

(1928–1853)

شیخ احمد علی نام، شوقِ تخلص تھا۔ قصبہ جگور، ضلع بارہ بنکی، اتر پردیش میں پیدا ہوئے۔ بدایوں اور رام پور میں تعلیم حاصل کی۔ لکھنؤ میں ایک اخبار ”آزاد“ نکالا۔ پرتاپ گڑھ اور بھوپال میں مختلف عہدوں پر فائز رہے۔

شوقِ قدوائی فطری شاعر تھے۔ زبان و بیان پر قدرت حاصل تھی۔ انھوں نے زیادہ تر مثنویاں لکھیں جن میں قدرتی مناظر مثلاً درختوں، پھولوں اور پہاڑوں کے مناظر بہت عمدگی سے بیان کیے ہیں۔

© NCPRT
not to be reproduced

پھول کی فریاد



4920CH28

کیا خطا میری تھی ظالم، تو نے کیوں توڑا مجھے

کیوں نہ میری عمر ہی تک شاخ پر چھوڑا مجھے

جاننا گر اس ہنسی کے دردناک انجام کو

میں ہوا کے گدگدانے سے نہ ہستا نام کو

شاخ نے آغوش میں کس لطف سے پالا مجھے

تو نے ملنے کے لیے بستر پہ ہے ڈالا مجھے

میری خوشبو سے بسائے گا بچھونارات بھر

صبح ہوگی تو مجھے تو پھینک دے گا خاک پر

پتیاں اڑتی پھریں گی منتشر ہو جائیں گی

رفتہ رفتہ خاک میں مل جائیں گی کھو جائیں گی

تو نے میری جان لی دم بھر کی زینت کے لیے

کی جفا مجھ پر فقط تھوڑی سی فرحت کے لیے

دیکھ میرے رنگ کی حالت بدل جانے پہ ہے

پتی پتی ہو چلی، بے آب مڑ جھانے پہ ہے

بیڑ کے وہ سبز پتے رنگ میرا، ان میں لال

جس طرح کا ہی دوپٹے میں کسی گل روکے گال

جس کی رونق تھا میں بے رونق وہ ڈالی ہوگئی
حیف ہے بچے سے ماں کی گود خالی ہوگئی

تنتلیاں بے چین ہوں گی جب نہ مجھ کو پائیں گی
غم سے بھوزے روئیں گے اور بلبلیں چلائیں گی

دودھ شبنم نے پلایا تھا ملا وہ خاک میں
کیا خبر تھی یہ کہ ہے، بے رحم گل چیں تاک میں

مہر کہتا ہے مری کرنوں کی سب محنت گئی
ماہ کو غم ہے کہ میری دی ہوئی رنگت گئی

دیدہ حیراں ہے کیاری، باغبان کے دل پہ داغ
شاخ کہتی ہے کہ ہے گل ہوا میرا چراغ

میں بھی فانی تو بھی فانی سب ہیں فانی دہر میں
اک قیامت ہے مگر مرگِ جوانی دہر میں

شوق کیا کہتے ہیں سُن لے تو سمجھ لے مان لے
دل کسی کا توڑنا اچھا نہیں تو جان لے

شوقِ قدوائی

سوالوں کے جواب لکھیے

1. پھول کس کی فریاد کر رہا ہے؟
2. پھول پر کیا ظلم ہوا ہے؟
3. چمن سے جدا ہو کر پھول پہ کیا گزرے گی؟
4. چمن میں پھول کی جدائی کا کس کس کو رنج ہے؟